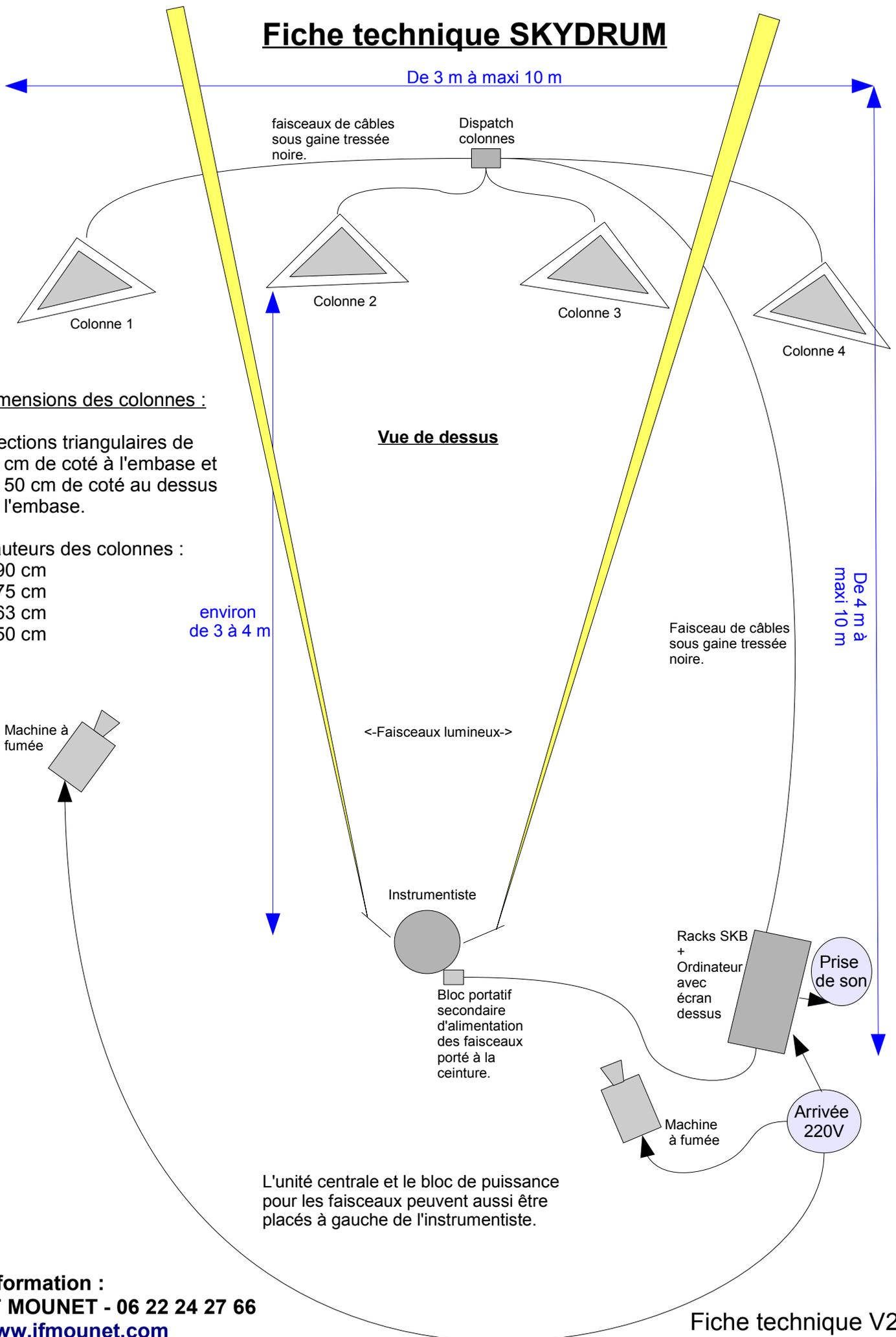


# Fiche technique SKYDRUM



## Information :

JF MOUNET - 06 22 24 27 66

[www.jfmounet.com](http://www.jfmounet.com)

[contact@jfmounet.com](mailto:contact@jfmounet.com)

Fiche technique V2

-Page 1/3

## **Equipements apportés et installés :**

- 4 Colonnes SKYDRUM de hauteur comprise entre 1m50 et 2m et triangulaires en section, de 70 cm de côté à la base, et de 50 cm de côté au dessus de la base; équipées de roulettes.
- Un rack de contrôle (SKB 4U) Skydrum.
- Un rack de puissance (SKB 6U) pour les faisceaux (racks empilés).
- Un dispatch des colonnes (L=30 cm, l=25 cm, H=15 cm )
- 2 machines à fumée Smoky (35x15x15cm) afin de réaliser un nuage de fumée minimal qui peut être complété par d'autres moyens de fumée (non fournis), notamment en extérieur.

## **Détails Rack de contrôle :**

Le rack de contrôle est informatisé et notamment équipé de :

- Ordinateur Mac avec écran et clavier/souris disposé sur les racks SKB.
- Carte son externe Presonus Firepod ([présentation de la carte son](#))
- Demi rack berhinger minimon (permettant d'obtenir un signal stéréo asymétrique de sortie d'amplitude variable par potentiomètre de façade) sur 2 connecteurs jack mono chassis 6 mm.

## **Puissance globale requise :**

- 220V mono – 16A

## **Prise de son :**

- Une paire stéréo sur 2 fiches XLR (signal symétrique) est disponible sur un cordon en sortie de la carte son externe Presonus Firepod sur le rack de contrôle.
- Les équipements d'amplification ne sont pas fournis.

## **Consignes fumée :**

La fumée devra être suffisante pour permettre de tracer suffisamment les faisceaux de l'instrumentiste (sans non plus être opaque - afin de ne pas occulter les faisceaux de lumière de l'instrumentiste).

Prévoir un complément de fumée suffisant en cas de vent ou de forte ventilation afin de conserver l'effet de traçage lumineux dans le but de conserver un visuel satisfaisant.

En extérieur, des fumigènes peuvent être utilisées (utilisées suivant les consignes de sécurité en vigueur et par un artificier agréé), permettant ainsi d'obtenir un brouillard ample.

## **Consignes d'éclairage :**

L'instrument SKYDRUM est sensible à une trop forte lumière directe.

Il nécessite une forte pénombre pour fonctionner correctement voire le noir complet pour un meilleur visuel.

Le noir ou forte pénombre permet aussi de mettre en valeur les effets lumineux au sein des colonnes et les faisceaux blancs tenus par l'instrumentiste.

Un éclairage lumière noire additionnel permettra de mettre en valeur le costume blanc de l'instrumentiste.

L'éclairage poursuite est déconseillé car il peut perturber le visuel des faisceaux lumineux de l'instrumentiste.

Les faisceaux de l'instrumentiste sont de source lumière blanche de type HID xénon (non laser).

## **Information :**

**JF MOUNET - 06 22 24 27 66**

[www.jfmounet.com](http://www.jfmounet.com)

[contact@jfmounet.com](mailto:contact@jfmounet.com)

Fiche technique V2

-Page 2/3

### **Cas d'un spectacle en extérieur :**

Les parties racks informatiques SKYDRUM seront placés sous une tente ou logette abri pour la protection vis à vis des intempéries. Veiller à placer l'espace Skydrum le plus possible à l'abri du vent pour conserver un brouillard de fumée homogène.

Prévoir des moyens de fumée suffisants pour pouvoir conserver le brouillard de fumée homogène.

La zone SKYDRUM devra être suffisamment près du public (pour une cohérence avec la taille des colonnes) et suffisamment proche des enceintes de sonorisation afin d'éviter les retards de diffusion du son.

Les faisceaux lumineux de SKYDRUM ne peuvent pas être manipulés sous la pluie.

### **Cas d'un spectacle avec pyrotechnie :**

Prévoir de placer la zone SKYDRUM dans le périmètre de sécurité du public et notamment à l'écart des retombées dans l'air des produits pyrotechniques. Il est conseillé de respecter une proportion d'échelle entre la hauteur des colonnes et la taille des artifices notamment en plaçant les colonnes suffisamment près du public.

### **Cas d'un spectacle avec bande son :**

La bande son devra nous être fournie un minimum de 30 jours avant la date de prestation afin d'avoir suffisamment de temps pour prévoir les programmations et les différents tableaux artistiques.

Le sonorisateur devra prévoir un mixage en live du volume sonore de la bande son et du volume sonore du son déclenché par SKYDRUM afin que l'un ne couvre pas l'autre lors des interventions SKYDRUM.

### **Cas d'un spectacle sur site aquatique (étang, etc...) :**

Skydrum et son installation électrique devront être hors eau, notamment dans le cas où il est installé sur pontons, ceux ci devront être fixes et stables et leur plateau horizontal sur lequel sera installé SKYDRUM devra rester totalement sec.

Le tiran d'eau du ponton devra être suffisant pour éviter des éventuelles éclaboussures sur le plateau.

Une fixation supplémentaire (non fournie) par exemple à l'aide de sangles périphériques à l'embase de chaque colonne devra être prévue afin de stabiliser notamment les colonnes sur le plateau du ponton dans le cas où celui-ci est étroit.

L'acheminement des équipements sur le ponton devra se faire hors eau (par passerelle stable et suffisamment large).

### **Cas d'un spectacle sur site enneigé :**

Skydrum et son installation électrique devront être hors neige et placés sur un podium ou plateau.

L'acheminement des équipements sur le plateau devra être déneigé.

### **Implantation/repérage/faisabilité :**

Un plan du site (spectacle intérieur ou extérieur) avec si possible des photos du lieu devra nous être fourni si possible 30 jours au moins avant la prestation afin d'étudier en concertation la meilleure implantation possible de la zone ou scène Skydrum.

Si possible, un repérage sur le site même permettra une meilleure appréciation.

Au préalable de toute commande, une évaluation de l'implantation de SKYDRUM sur le site, de l'accessibilité du site notamment pour l'acheminement du matériel, et, d'une façon plus globale, de la faisabilité de la prestation devra avoir été effectuée.

### **Information :**

**JF MOUNET - 06 22 24 27 66**

**[www.jfmounet.com](http://www.jfmounet.com)**

**[contact@jfmounet.com](mailto:contact@jfmounet.com)**

Fiche technique V2

-Page 3/3